TUKUNA

(Igarapé Preto, Lago Cajary und Igarapé do Caldeirão, linke Zufluesse des Solimões zwischen Tabatinga und São Paulo de Olivença.)
Curt Nimuendajú coll. 1929.

1-3. 3 Bogen (wurá)
4. Fischpfeil (dẹ/nẽ) mit 1 Spitze, befiedert.
5. " " " " , unbefiedert
6. " mit 2 Spitzen, befiedert
7. " mit 5 " , unbefiedert
8-10. 3 Harpunenpfeile fuer Fischfang (pína), befiedert
11. Harpunenpfeil fuer Fischfang, unbefiedert
12. Fischpfeil mit 1 Spitze, befiedert
13. Kinderbogen
14-19. 6 Pfeile dazu
20. Kinderbogen
21-24. 4 Pfeile dazu
25. Kinderbogen
26-27. 2 Pfeile dazu
28. Wurfspeer (ka/učita) aus Marajápalmholz, wird unvergiftet gebraucht
29-31. 3 Wurfspeere (dạča), werden zum Gebrauch vergiftet
32. Blasrohr (ĩẽ)
33. Koecher (ạčágu) dazu nebst Saeckchen mit Sumahumawolle (tẹ) und Cutiapfeife.
34. Blasrohr
35. Putzstock dazu
36. Koecher dazu
37. Toepfchen mit Curare (gũrẽ) und Spatel dazu
38. Toepfchen fuer Curare, ungebraucht
39. Muschelloeffel zum Umruehren des Curare beim Einkochen
40. Pirarucúzunge zum Raspeln der Kõrẽ-Knollen fuer Curare
41. Knoecherne Pfeilspitze (na/nẽ-patị)
42. Pfriem aus Hirschhorn, bei Korbflechterei gebraucht.
43. Muschelschaber (mẽrụ) zum Zerkleinern von Ananás, etc.
44. Schaufel zum Umruehren des Mandiocamehls, aus dem Schulterblatt des Lamatin (airuẽ-čína)
45. Stoessel zum Zerquetschen von Mandiocamasse
46. Halbmondfoermiges Wiegebrett (tau/tá-čina)
47. Quetscher fuer Bacaba etc., aus einer geschaefteten Jabotykastanie
48. Spatel zum Umruehren des Kaschirí
49. Holzloeffel (kuyẽrã)
50. Fackel aus Cicantãharz (čarẽ)
51-52. 2 Holzhaken (wã-kịča) zum Aufhaengen von Gegenstaenden
53. Besen (tauẽčigẹ)
54. Feuerfaecher aus Urubúfluegel
55. Baenkchen (nãmauẽ)
56-57. 2 Kochtoepfe (buẽtẽrẽ)
58. Tiefe Schuessel
59. Wassertopf (tị̃ẽ)
60. Kaschirítopf (bãrị)
61-63. 3 Essschuesseln
64a-c. 3 toenerne Herdfuesse,(tamá), werden zur Haelfte eingegraben,
65a-c. 3 " " , hohl
66a-c. 3 " " , voll
67a-d. 4 Blaetter, Unterlagen beim Toepfern
68-69. 2 Schaber zum Bearbeiten der Wandung beim Toepfern
70. Palmnuss zum Glaetten der inneren Wandung " "
71a-b. 2 Baumschwaemme zum Glaetten des Muendungsrandes beim Toepfern
72. Spindel (ti/čiwanị)
73. Baumwollknaeuel
74-76. 3 Tucumfadenknaeuel (nãpa čirụ) fuer Haengematten

77-78. 2 Haengematten (nāpa)
79. Haengematte fuer Kinder.
80. Flechtnadel fuer Haengematten (ūkụ)
81. Haengemattenstrick (nāpa-na) in Herstellung
82. Kindertragbinde (nā-čima)
83. Gehaekelte Umhaengetasche (tụ/máka)
84. Tragnetz (nẽ/rị)
85. " mit Cipóreifen
86. " in Herstellung, mit Knochennadel
87-88. 2 Ruder (nāemg̃)
89. Tragkorb (wạtụrá)
90. Laenglicher Korb in Gittergeflecht (pẽ/čẽ)
91. Grosser Deckelkorb (bụ́/rẽ)
92. Kleinerer Deckelkorb
93. " " mit Staebchenkreuz zum Emporziehen der Spitzen bei der Herstellung.
94. Rundes Sieb
95. Quadratisches Sieb, grob (kụẽ-čina)
96. " ", fein
97. Mandiocapressschlauch (tẹpẹtẹ)

Spielzeug (s. auch 13-27):

98.a. Flechtrahmen fuer Haengematte; ♀:10 ⊙
b. Flechtnadel dazu
c. Koerbchen, stand daneben mit
d. Tucumfaserbuendel darin
99. Tragkoerbchen
100-101. 2 Holzpuppen
102. Puppe aus Tururybaststoff.
103. Ausgestopfter (essbarer) Frosch
104. Brummkreisel mit Abzugsring fuer den linken Daumen.
105. Saracura-Pfeife aus Tucumānuss
106. Halsband aus Irárazaehnen
107. " aus Thevetiakernen
108. " aus schwarzen Kernen
109. " : Fischwirbel, Jabotyschulterblaetter, Jacarézahn
110. " : Vogelknochen, Kaeferhorn, Palmnussfigur
111. " : Thevetiakerne, Schneckenhaeuser, Wildkatzenzaehne, Kaeferhorn, Palmnussfiguren
112. " : Kaeferhoerner, Samen, Jacarézaehne
113. " : Zaehne, Samenkerne, Jabotyschulterblaetter, Palmnussfiguren.
114. " : Zaehne, Jacurarúkiefer, Palmnussfiguren
115. " : Palmnussfiguren, Samenkerne, Zaehne, Kaeferhoerner, Jacurarúkieger
116. Gehaenge: Jacarézahn, Palmnussfigur
117. " : Capivárazahn
118-120: 3 Fingerringe aus Palmnuessen
121-123: 3 P. Handgelenkringe aus palmnuessen (ị/čá) fuer kleine Kinder
124. Handgelenkring mit Klaue vom Riesenguerteltier (čatẹ-patị) ♂: 4 ⊙
125. Kniebband mit 2 Schellen aus harten Fruchtschalen. ♂: 2 ⊙
126. Signaltrompete (purú) aus Bambú mit seitlichem Blasloch
127. Floete mit 4 Fingerloechern (čékị)

Zur Pubertaetsfeier der Maedchen gebraucht:

128. Uirapurú-Floete
129. Schwirrholz (mārẽ), beim Maskentanz gebraucht
130.-131. 2 P. Oberarmbaender (nā-pẽnaă) Schmuck des Maedchens
132. 1 P. Kniebaender (nā-pẽnaă) " " "
133. 1 P. Federquasten fuer Armbaender " " "
134. Rueckengehaenge aus Schneckenhausschellen " " "
135a-f. 4 Schnuere mit aufgereihten Tucanbaelgen (auf Brust und Ruecken getragen: tāu-kụči)

1 Arárabalg
1 Japihybalg

136. Federkrone; Schmuck der Maedchen
137. Maskenstab (dāpa): Schlange
138. " : Jacaré
139. " : Fische und Schlange
140. " : 2 Fische
141. " : Fisch und Kroete
142. " : Fische
143-145. " : ?
146. " :Beil
147. " : Keule

Von den Maskentaenzern ueber der linken Schulter getragen; am Vorderende haengt die Trommel 153a.
" "
" "
" "
" "
" "
" "

148. Vogelfigur aus Holz: Kolibri
149. Rasselstab
150. Rasselknieband: Tapirhufe (nāki-pati)
151. " : Abiuránakerne?
152. " : Auahynuesse (āru)
153a. Trommel (tútu)
b. Schlaegel (tutu-ri-pārú)
154. Tanzmaske: Baumstumpf (mawę)
155-156aa. Tanzmaske: Affendaemon (taikiré)
bb. Maskenkleidung aus Tururybaststoff dazu
157. Maskenkopfaufsatz: Paca
158-160. 3 Stuecke bemalter Tururybaststoff fuer Tanzmaskenanzuege

---

161. Haengeschale aus dem Panzer des Kugelguerteltiers (čaté)
162. Aufgereihte Schaedelteile von Affen und Nagern, Wandschmuck der Kueche (ńëë)
163-165. 3 Crescentiaschalen mit eingeritzten Ornamenten (nā, wë)

Belém do Pará, 25. XII. 1929.

Curt Nimuendajú.