

Alfred Métraux, (1902-1963)
Claude Lévi-Strauss, Raoul d'Harcourt

Citer ce document / Cite this document :

Lévi-Strauss Claude, d'Harcourt Raoul. Alfred Métraux, (1902-1963). In: Journal de la Société des Américanistes. Tome 52, 1963. pp. 301-311;

http://www.persee.fr/doc/jsa_0037-9174_1963_num_52_1_2004

Document généré le 14/06/2016

NÉCROLOGIE

ALFRED MÉTRAUX
(1902-1963.)

Au mois de février dernier, Alfred Métraux avait accepté, sur notre insistance à tous, les fonctions de Secrétaire Général de la Société des Américanistes. Pour tous ses amis et ses collègues, cette désignation avait une valeur symbolique. Elle signifiait qu'après tant d'années de vie errante, après toutes celles qu'il avait dû consacrer à l'Unesco, Métraux venait reprendre à Paris une place qu'il avait si brillamment occupée au cours de ses jeunes années, et renouer le fil d'une amitié jamais démentie malgré les séparations et les vicissitudes de notre existence à tous. Professeur à l'École Pratique des Hautes Études, chargé de la formation des jeunes chercheurs désireux de se consacrer à l'Amérique du Sud, à la tête de notre plus ancienne société scientifique dirigée vers les mêmes recherches, Alfred Métraux, nous en étions tous certains, allait passer désormais parmi nous et, de la manière la plus féconde, les longues années que nous promettaient son âge et sa merveilleuse alacrité.

Il avait tout juste assumé ses nouvelles fonctions quand, pour des raisons qui restent mystérieuses à ses amis et à ses proches, il a mis lui-même fin à ses jours, sans doute le jeudi 11 avril 1963. Son corps fut retrouvé seulement le samedi 20 avril. Il avait succombé à l'absorption de barbituriques et enregistré sur un carnet, tant qu'il en eut la force et la lucidité, les étapes de son intoxication.

C'est une perte écrasante que nous avons subie. D'abord pour l'Américanisme, car, avec Alfred Métraux, ont disparu des connaissances qu'il avait accumulées au cours de ses années de recherche sur le terrain et, en partie seulement, publiées. Sa disparition marque donc l'extinction définitive de nombreuses populations indigènes qu'il avait naguère connues encore en possession de leur culture traditionnelle et qui, hélas, depuis bien des années n'existaient pratiquement plus que dans son savoir. Mais Métraux n'était pas seulement un américaniste. Ce qui vient d'être dit pour le domaine qui nous est le plus proche l'est également pour ceux où il s'est pareillement illustré, que ce soit en Océanie ou en Afrique. D'un point de vue plus général, Alfred Métraux représentait l'union la plus intime qui ait été sans doute jamais réalisée, d'une expérience ethnographique vivante et d'un savoir historique qui ne laissait échapper aucun document, aucune source. Plus personne, parmi nous, n'atteindra jamais à la richesse de son érudition et de sa mémoire. En même

temps que des tribus indigènes, ce sont des archives, des documents, des ouvrages rares, qui, ne nous étant plus immédiatement accessibles à travers lui, vont également nous échapper.

Il était né à Lausanne le 5 novembre 1902 d'un père chirurgien dont la carrière presque entière se déroula en République Argentine, et d'une mère d'origine russe. Ses études secondaires se passèrent au lycée de Lausanne puis à Paris. Élève de l'École Nationale des Chartes, de l'École Pratique des Hautes Études, de l'École Nationale des Langues Orientales Vivantes, il devait parachever sa formation universitaire à Göteborg, en Suède. Diplômé de l'École des Langues Orientales en 1925, de l'École Pratique des Hautes Études en 1927, il soutint en 1928 ses thèses de Doctorat à la Sorbonne.

C'est la même année que ce jeune Docteur fonde et prend la direction de l'Institut d'Ethnologie de l'Université de Tucumán, poste qu'il devait occuper jusqu'en 1934. A ce moment, il se voit confier par le Dr Rivet la direction de la mission française à l'île de Pâques (1934-1935). Comme membre du « Bernice Bishop Museum » il séjourne à Honolulu jusqu'en 1938 et y rédige ses matériaux. En 1938, on le trouve professeur visitant à l'Université de Californie, Berkeley ; en 1938-1939, il est « Bishop Museum Professor » à Yale University. Boursier de la Fondation Guggenheim de 1939 à 1941, il retourne travailler sur le terrain en Amérique du Sud ; puis, de 1941 à 1945 il se consacre, en qualité de membre du « Bureau of American Ethnology », à la préparation et à la rédaction du monumental « Handbook of South American Indians » où il est le plus actif collaborateur du Dr. Julian Steward. En 1943, Alfred Métraux avait pris contact avec le Mexique en qualité de professeur visitant à la Escuela de Antropologia. Puis, le service diplomatique international fait appel à son expérience incomparable des populations indigènes dans le monde entier. De 1946 à 1947, il occupe le poste de chef de section au Département des Affaires sociales de l'Organisation des Nations Unies. Celles-ci le mettent à la disposition de l'Unesco où il entre bientôt. Pendant quinze ans, il se consacrera à la lutte contre les préjugés raciaux et à diverses enquêtes sur le terrain : en Amazonie (1947) en Haïti (1948-1950) enfin, pour le compte de l'Organisation Internationale du Travail, au Pérou et en Bolivie (1954). En 1959-1960, il avait enfin enseigné la sociologie et l'anthropologie à la Facultad Latino-Americana de Ciencias Sociales à Santiago du Chili.

La masse des travaux ethnographiques et archéologiques menés sur le terrain par Alfred Métraux est considérable. En voici une liste approximative, qui n'est certainement pas complète :

- Enquête dans la Province de Mendoza (Argentine), 1922 ;
- Études ethnologiques dans le Gran Chaco chez les Indiens Chiriguano, Toba et Mataco, 1928-1931, 1933, 1940 ;
- Mission archéologique à La Candelaria (Salta, Argentine), 1931 ;
- Étude des Indiens Chipaya à Carangas et des Indiens Uros à Ancoaqui (Bolivie), 1932 ;
- Mission ethnologique à l'île de Pâques, 1934-1935 ;
- Étude ethnologique de la population noire de Costa Chica (Mexique), 1943 ;
- Voyages aux Guyanes et dans le Bassin de l'Amazone, 1947 ;
- Mission ethnologique dans la Vallée Marbial (Haïti), 1948, 1950 ;

- Diverses missions au Brésil afin de contrôler le projet de recherche de l'Unesco sur les relations raciales dans les communautés urbaines et rurales, 1950-1951 ;
- Voyage au Dahomey (Afrique Occidentale) ; voyage à Haïti pour vérifier les résultats du « Marbial Research Project », 1956 ;
- Voyage à Cuba, à Haïti et à la Martinique, 1957 ;
- Voyage en Assam (Inde) pour visiter les tribus Garo, 1958 ;
- Voyages au Chili, au Pérou et en Équateur, 1960 ;
- Voyage dans la région de Roraima (Guyane britannique), 1961.

Alfred Métraux était « Honorary Fellow » du *Royal Anthropological Institute of Great-Britain*, membre honoraire de la *Société des Américanistes* de Paris et de la *Société Géographique* de Neuchâtel ; membre correspondant du *Muséum National d'Histoire Naturelle* de Paris, de l'*Academia Alazate* (Mexico) ; de la *Sociedade de Antropologia Brasileira* et de la *Franciscan Academy of History* (Washington) ; vice-président du 22^e Congrès International des Américanistes ; président de la section d'ethnologie du 28^e Congrès International des Américanistes.

Il reçut le Prix Bonaparte de la Société de Géographie de Paris ainsi que la « Memorial Plaque » du Musée de Göteborg.

Alfred Métraux avait lui-même établi la liste de ses publications. Sans pouvoir prétendre qu'il s'agit là d'une bibliographie exhaustive, nous la publions ci-après, en l'ayant complétée dans la mesure où nos recherches nous l'ont permis.

Claude LEVI-STRAUSS.

Je désire m'associer aux sentiments qu'exprime si bien M. Claude Levi-Strauss devant la brutale disparition de notre ami Alfred Métraux ; j'éprouve une profonde tristesse mêlée aux regrets de n'avoir plus à consulter que les écrits de cet américaniste éminent, sans pouvoir recourir désormais aux connaissances inexprimées de l'homme.

J'ai suivi, de près ou de loin, toute la carrière de Métraux. Je me rappelle sa première communication faite à notre Société en 1923, à son retour de Mendoza ; il avait alors vingt ans ! Paul Rivet le guida d'abord dans ses études, puis ce fut Erland Nordenskiöld qui, à Göteborg, devint vraiment son maître et aussi son ami et dont il devait plus tard retrouver le souvenir encore bien vivant parmi les tribus indiennes du Chaco.

L'âge m'ayant contraint à demander d'être relevé de mes fonctions de Secrétaire Général, combien j'avais été heureux de savoir qu'il avait accepté d'occuper ce poste. J'étais assuré que la Société des Américanistes ne pouvait avoir un meilleur guide. Hélas, c'est à peine s'il eut le temps de prendre connaissance de notre Secrétariat. Les causes de sa mort restent secrètes. On peut se demander si, mis à la retraite, la crainte de ne plus pouvoir continuer de la même manière sa vie active, de ne plus pouvoir travailler sur le terrain, comme auparavant, n'a pas contribué à entraîner sa décision. N'est-il pas étrange que l'un de ses derniers articles, écrit cette année même, ait été intitulé : « La vie finit-elle à soixante ans ? »

R. D'HARCOURT.

BIBLIOGRAPHIE

1925. — De la méthode dans les recherches ethnographiques. (*Revue d'ethnographie et des traditions populaires*, Paris, vol. VI, nos 23-24, 1925, p. 265-290.)
1927. — Le bâton de rythme. Contribution à l'étude de la distribution géographique des éléments de culture d'origine mélanésienne en Amérique du Sud. (*Journal de la Société des Américanistes*, n. s., Paris, t. 19, 1927, p. 117-122.)
— Une rareté ethnographique du Musée de Bâle, le manteau Tupinamba. (*Actes de la Société Helvétique des Sciences Naturelles*, Bâle, 2^e partie, 1927, 1 page).
1928. — Les migrations historiques des Tribus Tupi-Guarani. (*Journal de la Société des Américanistes*, n. s., Paris, vol. 20, 1928, p. 390-392.)
— Une découverte biologique des Indiens de l'Amérique du Sud : la décoloration artificielle des plumes sur les oiseaux vivants. (*Journal de la Société des Américanistes*, n. s., Paris, vol. 20, 1928, p. 181-192.)
— La civilisation matérielle des Tribus Tupi-Guarani. (*Librairie orientaliste Paul Geuthner*, Paris, 1928, 331 p. illus. cartes, tabl.)
— La religion des Tupinamba et ses rapports avec celle des autres tribus Tupi-Guarani. (*Bibliothèque de l'École des Hautes Études*, Librairie E. Leroux, Paris, 1928, 260 p.)
— Les arts anciens de l'Amérique. Exposition organisée au Musée des Arts Décoratifs, mai-juin 1928, catalogue par A. Métraux et Georges-Henri Rivière, *Van Oest*, Paris, 1928, 120 p.)
— Ce qui reste des grandes civilisations de l'Amérique. (Dans : Babelon Jean, etc. *L'art précolombien*, Paris, 1928, p. 33-46.)
1929. — Un ancien document peu connu sur les Guarayu de la Bolivie orientale. « Missio in provinciam Sanctae Crucis in Annuae litterarum Societatis Jesu 1589 » (*Anthropos*, Saint Gabriel, Möding, vol. 24, 1929, p. 913-941.)
— Les indiens Waitaka. (A propos d'un manuscrit inédit du cosmographe André Thevet). (*Journal de la Société des Américanistes*, n. s., Paris, vol. 21, 1929, p. 107-126.)
— La Alfarería de los Indios Chiriguano. (*Ensayos*, año I, n° 2, 1929.)
— Contribution à l'ethnographie et à l'archéologie de la province de Mendoza (R. Arg.). (*Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán*, vol. I, 1929, p. 5-73.)
- 1929-30. — Les Indiens Kamakan, Pataso et Kutaso d'après le Journal de route inédit de l'explorateur français J. B. Douville. (*Rev. Inst. Etnol. Univ. Nac. Tucumán*, 1930, vol. I, fasc. 2, p. 239-293.)
— Étude sur la civilisation des Indiens Chiriguano. (*Revista del Instituto de Etnología de la Univ. Nac. de Tucumán*, vol. 1, fasc. 2, 1930, p. 239-293.)
— (En collaboration avec Hermann Ploetz) : La civilisation matérielle et la vie sociale et religieuse des Indiens Žê du Brésil méridional et oriental. (*Revista del Instituto de etnología de la Universidad Nac. de Tucumán*, vol. 1, fasc. 2, 1930, p. 107-238.)
1931. — Mitos y cuentos de los Indios Chiriguano. (*Revista del Museo de la Plata*, Buenos Aires, t. 33, 1931, p. 184-199.)

- Contribution à l'étude de l'archéologie du cours supérieur et moyen de l'Amazone. (*Revista del Museo de la Plata*, Buenos Aires, vol. 33, 1931, p. 145 à 185.)
- Observaciones sobre la psicología de los Indios Chiriguano. (*Imp. de la Univ.*, Buenos Aires, vol. 1, 1931, p. 89-122.)
- Les Hommes-Dieux chez les Chiriguano et dans l'Amérique du Sud. (*Revista del Instituto de etnología de la Univ. Nac. de Tucuman*, vol. 2, fasc. 1, 1931-32, p. 61-92.)
- Un Mundo perdido : la tribu de los Chipayas de Carangas. (*Sur.*, Buenos Aires, n° 8, 1931, p. 98-131.)
- Le traitement magique des maladies chez les Indiens Uro-Chipaya de la province de Carangas (Bolivie). (*7^e Réunion de la Soc. Argentina de Patología regional del Norte*, Tucuman, publ. nos 5-6-7, octobre 1931.)
1932. — Quelques jeux de ficelle de l'Amérique du Sud. (*Bull. de la Soc. des Américanistes de Belgique*, Bruxelles, 1932, p. 67-71.)
- L'organisation sociale et les survivances religieuses des Indiens Uro-Chipaya de Carangas (Bolivie). (*Universidad Nac. de la Plata*, XXV^e Congreso Internacional de Americanistas, Separata de las Actas, vol. 1, 1932, p. 191-213.)
- Chipayaindianerna. En folkspillra fran en förgangen andiask kultur. (*Ur Ymer*, Stockholm, H. 20.3, 1932, p. 233-471.)
- A propos de deux objets Tupinamba du Musée d'Ethnographie du Trocadéro (*Bull. du Musée d'Ethno. du Trocadéro*, n° 3, 1932, p. 3-18.)
- Le Musée ethnographique de Göteborg et l'œuvre d'Erlend Norden-skiöld, par Henry Wassen, introduction d'A. Métraux. (*Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán*, vol. 2, 1932, p. 233-262.)
- Contribution à l'archéologie bolivienne. (*Journal Soc. Américanistes*, n. s., t. 25, Paris, 1933, p. 279-291.)
1933. — Un chapitre inédit du cosmographe André Thevet sur la géographie et l'ethnographie du Brésil. (*Journal de la Soc. des Américanistes*, n. s., Paris, vol. 25, 1933, p. 31-40.)
1934. — Contribution au folklore andin. (*Journal de la Soc. des Américanistes*, n. s., Paris, vol. 26, 1934, p. 67-102.)
- El estado actual de nuestros conocimientos sobre la extensión primitiva de la influencia Guaraní y Arawak en el continente sudamericano. (*Actas y trabajos científicos del 25 Congreso Internacional de Americanistas*, la Plata, 1932. Buenos Aires, 1934, vol. 1, p. 181-190.)
1935. — Contribution à l'ethnographie et à la linguistique des Indiens Uro d'An-coaqui (Bolivie). (*J. de la Soc. des Américanistes*, n. s., Paris, vol. 27, 1935, p. 75-110.)
- El universo y la naturaleza en las representaciones míticas de dos tribus salvajes de la República Argentina. (*Sur*, Buenos Aires, 1935, p. 53-70 et *Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán*, vol. 3, fasc. 3, p. 145-166, 1935.)
- Introduction à la connaissance de l'île de Pâques. A propos d'une exposition au Musée d'Ethnologie du Trocadéro. Paris, 1936, 36 p.
- La mujer en la vida social y religiosa de los Indios Chiriguano. (*Revista del Inst. de Etnología de la Univers. Nac. de Tucumán*, vol. 3, fasc. 3, 1935, p. 145-166.)
- Société des Américanistes*, 1963.

- La survivance du vêtement incasique chez les Indiens Chipaya de Carangas. (*Bull. Musée d'Ethnographie du Trocadéro*, n° 8, 1935, p. 15-24.)
- Les Indiens Uro-Chipaya de Carangas. (*Journal de la Soc. des Américanistes*, n. s., Paris, vol. 27, 1935, p. 111-128 et 325-415; vol. 28, 1936, p. 155-207.)
- Voyages autour de l'île de Pâques. (*Revue de Paris*, juillet 1935, p. 372-399.)
1936. — La structure sociale. Dans : *Encyclopédie française*, Larousse, Paris, vol. 7, fasc. 32. L'espèce humaine, 1936, p. 1-18.
- L'Amérique du Sud. Dans : *Encyclopédie française*, Larousse, Paris, vol. 7, fasc. 40. L'espèce humaine, 1937, p. 1-17.
- Histoire du Monde et de l'Homme. Textes indiens présentés par A. Métraux. (*La Nouvelle Revue Française*, Paris, n° 276, 1936, p. 505-525.)
1937. — The Kings of Easter Island. (*The Journal of the Polynesian Society*, New Plymouth, N. Z., vol. 46, n° 2, 1937, p. 41-62.)
- Easter Island sanctuaries (analytic and comparative study). Göteborg, 1937, p. 104-153.
- El problema de la civilización. La noción de cambio en el dominio moral e intelectual de las sociedades. (*Sur*, año 7, n° 30, p. 7-27, Buenos-Aires, 1937.)
- Études d'ethnographie Toba-Pilaga (Gran Chaco). (*Anthropos.*, St Gabriel, Möedling, vol. 32, 1937, p. 171-194, 378-401.)
- Archéologie de la province d'Oruro, Bolivie (mounds de Belén). (En collab. avec Heinz Lehmann, *Journal de la Société des Américanistes*, n. s., Paris, vol. 29, 1937, p. 147-155.)
- Une féodalité cannibale en Polynésie française (Les îles Gambier et l'œuvre du P. A. Laval). (*La Revue de Paris*, 1937, p. 637-667.)
- A selective guide to the material published in 1937 on anthropology : South American ethnology. (*Handbook of Latin American studies*, Cambridge, Mass. (U. S. A.), 1937, p. 38-49.)
1938. — The proto Indian script and the Easter Island tablets (a critical study) (*Anthropos*, St Gabriel, Möedling, vol. 33, 1938, p. 218-289.)
- The Indian educational problems of some Pacific States of South America (texte ronéotypé). (Honolulu, 1938, 7 pages.)
- Mangareva, l'histoire ancienne d'un peuple polynésien par le P. Honoré Laval. Mémoires ethnographiques conservés aux archives de la Congrégation du Sacré-Cœur de Picpus. (Ed. et annotés par A. Métraux en coll. avec le P. Desmedt. Braine-le-Comte, Belgique, Maison des Pères du Sacré-Cœur. Librairie orientaliste Paul Geuthner, Paris, 1938, 378 p.)
1939. — Myths and Tales of the Matakó Indians (The Gran Chaco, Argentine). (*Ethnologiska studie*, Göteborg, vol. 3, 1939, p. 1-27.)
1940. — Ethnology of Easter Island. (*Bernice F. Bishop Museum*, Honolulu, bull. 160, 1940, p. VII-432, pl., bibliographie.)
- El hokey deporte de los Indios Chaqueños y de los Araucanos. (*La Prensa*, Buenos-Aires, 14 juillet 1940.)
- Paganism and christianity among the Bolivian Indians. (*The Inter-American Quarterly*, vol. 2, n° 2, avril 1940, p. 53-60.)
- Los Indios Chapakura del Oriente Boliviano. (Ext. de : *Anales del Instituto de Etnografía Americana*, Univ. Nac. de Cuyo, vol. 1, 1940, 15 p.)
- Los Indios Manao. (*Id.*, 12 p.)

1941. — La religion primitive, sa nature et son origine, par P. Radin. (Trad. de l'anglais par A. Métraux, *Gallimard*, Paris, 1941, 242 p.)
 — Algunos mitos y cuentos de la Pilaga. (*An. Inst. Etnogr. Amer.*, vol. 2, p. 169-188.)
 — Messians of South America. (*The Inter-American Quarterly*, vol. 3, n° 2, avril 1941, p. 53-60.)
 — L'île de Pâques. (*Coll. L'espèce humaine*, n° 5, Ed. de la Nouvelle Revue Française, 1941, pl. et bibliographie, 197 p.)
1942. — La culture sociale de l'île de Pâques. (*Anales del Instituto de Etnol. Americana*, Universidad Nac. de Cuyo, Mendoza, t. 3, 1942.)
 — The native Tribes of Eastern Bolivia and Western Matto Grosso. (Washington, *Govt. printing Office, Smithsonian Institution, Bureau of Am. ethnology*, bull. 134, 1942, 182 p.)
 — A Quechua messian in Eastern Peru. (*American anthrop.*, vol. 44, oct.-déc. 1942, p. 721-725.)
 — The linguistic affinities of the Enimaga (Cochaboth group). (*Amer. Anthropol.*, vol. 44, n° 4, 1942, p. 720-721.)
 — Le shamanisme araucan. (*Revista del Instituto de antropologia de la Universidad Nacional de Tucumán*, vol. 2, n° 2, 1942, p. 311-362.)
1943. — Suicide among the Matakos of the Argentina Gran Chaco. (*America Indígena*, Mexico D. F., vol. 3, n° 3, 1943, p. 199-209.)
 — Le caractère de la conquête jésuitique. (*Acta Americana*, Mexico D. F., vol. 1, n° 1, 1943, p. 69-82.)
 — A myth of the Chamacoco Indians and its social significance. (*Journ. of Amer. Folklore*, Menasha, Wisc., vol. 56, n° 220, 1943, p. 113-119.)
 — The social organization and religion of the Mojo and Manasi. (*Primitive Man*, Washington D. C., vol. 16, nos 1 et 2, 1943, p. 1-30.)
1944. — « Tapirage » a biological discovery of South American Indians. (*Journ. of the Washington Acad. of Sciences*, Washington, vol. 34, n° 8, 1944, p. 252-254.)
 — Easter Island. (*Smithsonian report for 1944*, Washington D. C., 1945, p. 435-452.)
 — La causa y el tratamiento mágico de las enfermedades entre los Indios de la región tropical sudamericana. (*America Indígena*, Mexico D. F., vol. 4, n° 2, 1944, p. 157-164.)
 — The contributions of the Jesuits to the exploration and anthropology of South America. (*Mid-America, an historical Review*, Chicago III, vol. 26, n° 3, 1944, p. 183-191.)
 — South American Thunderbirds. (*Journ. of American folklore*, Menasha, Wisc., vol. 56, n° 114, 1944, p. 132-135.)
 — Nota etnográfica sobre los Indios Matakos del Gran Chaco argentino (Buenos Aires, 1944, p. 7-18.)
 — Estudios de etnografía chaqueña. (*Anales del Instituto de Etnografía americana*, Univ. Nac. de Cuyo, Mendoza, vol. 5, 1944, 54 p.)
 — Le shamanisme chez les Indiens de l'Amérique du Sud tropicale. (*Acta Americana*, 2, Mexico, 1944.)
1945. — Le shamanisme chez les Indiens du Gran Chaco. (*Revista « Sociologia »*, Sao Paula, vol. 7, n° 3, 1945, 14 p.)

- Ritos de tránsito de los Indios americanos. La pubertad de la mujer. (*Anales del Instituto de etnología americana*. Univ. Nac. de Cuyo, vol. 6, 1945, 14 p.)
1946. — Myths and Tales of the Pilaga Indians. (*Memoirs of the American Folklore Society*, Philadelphie, vol. 40, 1946.)
- The concept of soul in Haitian vodu. (*Southwestern Journ. of Anthropol.* Albuquerque, N. M. Vol. 2, n° 1, 1946, p. 84-92.)
- El Dios Supremo, los creadores y héroes culturales en la mitología sudamericana. (*América Indígena*, Mexico, vol. n° 6, n° 1, 1946, p. 9-26.)
- Twin heroes in South American mythology. (*Journal of American Folklore*, Menasha, Wisc. 1946, p. 114-123.)
- La civilisation guyano-amazonienne et ses provinces culturelles. (*Acta Americana*, Mexico, vol. 4, n° 3, 1946, p. 130-153.)
- Ethnography of the Chaco. (*Handbook of South American Indians*, Smithsonian Institution, Washington D. C., bull. 143, vol. 1, 1946, p. 197-370.)
- The Guato. (*Id.*, p. 409-418.)
- The Guayaki (en collaboration avec M. Baldus), *id.*, p. 435-444.
- The Caingang. (*Id.*, p. 445-477.)
- The Guitacán, *id.*, p. 521-523.
- The Puri-Coroado linguistic family, *id.*, p. 523-530.
- The Botocudo, *id.*, p. 531-541.
- The Mashacali, Patashaó, and Malali linguistic families. (En collaboration avec Curt Nimuendajú), *id.*, p. 541-545.
- The Fulnio, *id.*, p. 571-573.
- The Teremembé, *id.*, p. 573-575.
- The feasting of the gods in Haïtian Vodou (par Odette N. Rigaud, traduction Alfred et Rhoda Métraux, *Primitive man*, vol. 19, nos 1 et 2, Washington, D. C. 1946.)
1947. — Mourning rites and burial forms of the South American Indians. (*América Indígena*, Mexico, vol. 7, n° 1, 1947, p. 7-44.)
1948. — The Guarani. (*Handbook of South American Indians*, Washington D. C., vol. III, 1947), p. 69-94.
- The Tupinamba, *id.*, p. 95-133.
- The Amanayé (en collaboration avec Curt Nimuendajú), *id.*, p. 198-203.
- The Paressi, *id.*, p. 349-360.
- Tribes of Eastern Bolivia and the Madeira Headwaters, *id.*, p. 381-454.
- Tribes of the Eastern Slopes of the Bolivian Andes, *id.*, p. 465-506.
- Tribes of the Juruá-Purus Basins (The Panoan, Arawacan, Catukinan tribes, the Tupian family), *id.*, p. 657-686.
- Tribes of the Middle and Upper Amazon River, *id.*, p. 687-712.
- Tribes of the Peruvian and Ecuadorian Montaña (en coll. avec Julian H. Steward), *id.*, p. 535-656.
- The Peban tribes (en coll. avec Julian H. Steward), *id.*, p. 728-736.
- The hunting and gathering tribes of the Rio Negro Basin (The Shirianá, Waica and Guaharibo, the Macú), *id.*, p. 861-867.
- The North eastern extension of Andean culture (en coll. avec P. Kirchhoff) (*Handbook of South Americ. Indians*, Washington D. C., vol. IV, 1948, p. 349-368.)

- The Goajiro (en coll. avec Armstrong, John M.), *id.*, p. 369-383.
- Ensayos de mitología comparada sudamericana. (*Américana Indígena*, Mexico, vol. VIII, n° 1, 1948, p. 10-30.)
- Status of folklore research in South America. (*Southwestern Journal of anthrop.*, Albuquerque, vol. IV, n° 2, 1948, p. 148-154.)
- Étude sur l'agriculture paysanne dans une vallée haïtienne. (*Acta Americana*, Mexico, vol. 6, nos 3-4, 1948, p. 173-191).
1949. — Bark Cloth. (*Handbook of South American Indians*, Washington, vol. V, 1949, p. 67 et 68.)
- Rubber (*id.*, p. 227 et 228).
- Weapons (*id.*, p. 229-263).
- The couvade (*id.*, p. 369-374).
- Boys' initiation rites (*id.*, p. 375-382).
- Warfare, cannibalism, and human trophies (*id.*, p. 383-409).
- Religion and shamanism (*id.*, p. 559-599).
- Jesuit missions in South America (*id.*, p. 645-653).
- Anthropology and the Unesco pilot project of Marbial (Haïti). (*América Indígena*, Mexico, vol. 9, n° 3, 1949, p. 183-194).
- L'habitation paysanne en Haïti. (*Bull. Soc. neuchâteloise de géographie*, vol. 55, fasc. I, 1949-51, p. 3-14.)
1950. — Les Peaux-Rouges de l'Amérique du Sud. (*Ed. Bourreliev*, Paris, 1950, 125 p.)
- La Isla de Pascua. (*Fondo de cultura económica*, Mexico-Buenos-Aires, 1950, 264 p.)
- A religião dos Tupinambas e suas relações com a das demais Tribus Tupi-Guaranis. (*Companhia editora nacional*, São Paulo, 1950, 421 p.)
- Chants vodou. (*Les temps modernes*, Paris, n° 52, 1950, p. 1386-1393.)
- The contribution of the Rev. Father Cooper to South American ethnography. (*Primitive man.*, Washington D. C., vol. 23, n° 3, 1950, p. 39-48.)
- L'Unesco et l'Anthropologie. (*Le monde non chrétien*, Paris, oct.-déc. 1950, p. 404-416.)
1951. — L'Homme et la Terre dans la vallée de Marbial (Haïti). (*Occasional papers in Education*, Unesco, Paris, 1951, 2 p.)
- L'origine des Indiens de l'Amérique. (Conférence faite au Musée de la Découverte le 19 mai 1951. Extr. de « Conséquence de la découverte de l'Amérique par Chr. Colomb. » *Univ. de Paris*, 1951, p. 15-21.)
- Les paysans haïtiens (in : Haïti, Poètes noirs, *Présence africaine*, Paris, vol. 12, 1951, p. 112-135.)
- L'île de Pâques. (Éd. revue et augmentée, *Gallimard*, coll. *l'Espèce humaine*, Paris, 1951, 197 p.)
- Une nouvelle langue Tapuya de la région de Bahia (Brésil). (*Journ. Soc. des Américanistes*, n. s., Paris, t. 40, 1951, p. 51-58.)
- Droit et coutume en matière successorale dans la paysannerie haïtienne. (*Zaire*, Éd. *Universitaire*, Bruxelles, avril 1951, p. 339-349.)
- Les conséquences de la découverte de l'Amérique par Chr. Colomb. (*Les Conférences du Palais de la Découverte*, *Univ. de Paris*, 1951.)
- Le Voyage de Kon-Tiki et l'origine des Polynésiens. (*Revue de Paris*, juillet 1951, p. 119-129.)

1952. — Jésuites et Indiens en Amérique du Sud. (*Revue de Paris*, juin 1952, p. 102-113.)
1953. — Applied Anthropology in Government : United Nations. (*Anthropology today*, Chicago, n° 49, 1953, p. 1 à 19.)
- Médecine et vodou en Haïti. (*Acta Tropica*, Bâle, vol. 10, n° 1, 1953, p. 28-68.)
- Le culte vodou en Haïti. (*La Revue de Paris*, août 1953, p. 119-129.)
- Croyances et pratiques magiques dans la vallée de Marbial (Haïti). (*Journ. de la Soc. des Américanistes*, n. s., Paris, vol. 42, 1953, p. 135-198.)
- Réactions psychologiques à la christianisation de la Vallée de Marbial (Haïti). (*Rev. de Psychologie des peuples*, Le Havre, 8^e année, n° 3, 1953, p. 250-267.)
- Les croyances animistes dans le vodou haïtien. (*Mém. de l'Inst. Français d'Afrique Noire*, Dakar, n° 27, 1953, p. 239-244.)
- Haïtian Creole. Grammar. Texte. Vocabulary. (en coll. avec Robert A. Hall, Suzanne Comhaire-Sylvain, H. Ormonde Mc Connel. *The Amer. anthropologist*, Menasha, Wisc. vol. 55, n° 2, part. 2, Mém. 74, 1953.)
- La religion vodou en Haïti. (*Panorama du monde et des sciences*, Paris, n° 2, été 1953, p. 9-15.)
- Vodou et protestantisme. (*Revue de l'Histoire des Religions*, Paris, vol. 144, n° 2, oct.-déc. 1953, p. 198-216.)
1954. — Le Noël vodou en Haïti. (*Bull. Soc. neuchâteloise de géographie*, vol. 51, fasc. 5, 1954-55, p. 95-118.)
- Rites funéraires des paysans haïtiens. (*Arts et traditions populaires*, n° 4, 1954, p. 289-306.)
- Divinités et cultes vodou dans la Vallée de Marbial (Haïti). (*Zaïre*, Édit. Universitaires, Bruxelles, 1954, n° 7, p. 675-707.)
- Figuras del pensamiento americano. (*Revista de la Facultad de Filosofía y Letras*, año II, n° 4, Universidad Nac. de Tucumán, 1954.)
1955. — La comédie rituelle dans la possession. (*Diogène*, Paris, n° 11, juillet 1955, 24 p.)
- Les dieux et les esprits dans le vodou haïtien. (*Société Suisse des Américanistes*, Bull. n° 10, sept. 1955, p. 2-16 ; n° 11, 1956, p. 19.)
1956. — Las migraciones internas de los indios Aymara en el Peru contemporaneo. (*Estudios antropológicos* publicados en homenaje al Dr M. Gamio, Mexico, 1956, p. 391-408.)
- Les Rites d'initiation dans le vodou haïtien. (*Tribus, Linden Museum*, Stuttgart, Neue Folge. Band 4/5, 1956, p. 177-198.)
- Le mariage mystique dans le vodou. (*Cahiers du Sud*, Marseille, n° 337, 1956.)
- Le culte du vodou à Haïti. (*Le Monde religieux : l'Afrique païenne et juive*, Lezay, vol. 26, 1956-57, p. 148-158.)
1957. — Les rites de naissance dans le vodou haïtien (in : *Mélanges Pittard*, Brive, (Corrèze), 1957, p. 229-233.)
- Histoire du vodou depuis la guerre d'indépendance jusqu'à nos jours. (*Présence africaine*, n° 16, oct.-nov. 1957, p. 135-150.)
- Le vodou et le christianisme. (*Les Temps modernes*, Paris, 12^e année, n° 136, 1957, p. 1848-1883.)

- Haïti, la terre, les hommes et les dieux. (*Éditions La Baconnière*, Neuchâtel, 1957, 109 p.)
- Easter Island. A stone age civilization of the Pacific. (Trad. de Bullock. *Oxford University Press*. New York, 1957, 249 p.)
- Die Oster-Insel (Aus dem Französischen übertragen von Maria Julia und Gedt. Kutscher. (*W. Kohlhammer Verlag.*, Stuttgart, 1957, 223 p.)
1958. — La naissance et la première enfance chez les Indiens Cayapo du Xingu. (Miscellanea Paul Rivet, en coll. avec S. Dreyfus-Roche), Mexico, 1958, p. 363-378.)
- Le Vaudou haïtien. (*Gallimard*, coll. *L'espèce humaine*, Paris, 1958, 357 p.)
- Le déchiffrement des tablettes de l'île de Pâques. (*La Revue de Paris*, n° 6, 1958, p. 118-126.)
1959. — Les anciennes civilisations de l'Amazone. État actuel du problème de leur origine. (*Diogène*, Paris, n° 28, oct-déc. 1959, p. 109-124.)
- La structure sociale et économique des communautés indiennes dans la région andine. (*Revue internat. du travail*, Genève, vol. 79, n° 3, 1959, p. 245-264.)
- Vodoo in Haïti. (*Oxford University Press*, New York, 1959.)
- La révolution de la hache. (*Diogène*, Paris, n° 25, 1959, p. 32-45.)
1960. — Disparition des Indiens dans le Brésil central. (*Akten des 34. Internationalen Amerikanistenkongresses*, Wien, 1960, p. 104-109.)
- Documents sur la transe mystique dans le Vaudou. (*Etnologica*, Köln, n. f. Bd 2, 1960, p. 530-541.)
- Mythes et contes des Indiens Cayapo (Groupe Kuben-Kran-Kegan). (*Revista do Museu Paulista*, n. s. São Paulo, vol. XII, 1960.)
1961. — L'empire des Incas : Despotisme ou Socialisme. (*Diogène*, Paris, n° 35, 1961, p. 87-108.)
1962. — Les Incas. (*Éditions du Seuil*, coll. *Le Temps qui court*, n° 26, Paris, 1962, 192 p.)
- Fêtes religieuses et développement communautaire dans la région andine. (*Archives de sociologie des religions*, Paris, n° 13, 1962, p. 121-126.)
1963. — Compromis et résolution des conflits : introduction. (*Revue Internat. des Sciences Sociales*, Unesco, Paris, vol. XV, n° 2, 1963, p. 175-188.)
- La vie finit-elle à soixante ans ? (*Courrier de l'Unesco*. Paris, xvi^e année, avril 1963, p. 20-23.)
- Les précurseurs de l'ethnologie en France du xvi^e au xviii^e siècle. (*Cahiers d'histoire mondiale*, éd. de la Baconnière, vol. III, 3, Neuchâtel, 1963, p. 721-738.)